



### Eisenmann József (1965)

1984-ben érettségizett, majd a Filmgyárban, a Fekete Doboznál és a TV3-nál dolgozott standfotósként és kameramanként.

Művészportrékat készített számos ismert II. kerületi alkotóról, mások mellett Schéner Mihályról, Jankovics Marcellról, Halász Juditról, Szalóki Ágiról, a Kaláka együttesről, és folyamatosan készülnek új képek is, például Szilágyi Jánosról, Sinkó Istvánról, Baranyi Juditról.

**Egyéni kiállítások:** 2009 M Galéria, Budapest

### Molnár Beatrix (1973)

1999 és 2004 között volt a Budai Polgár fotóriportere

#### Tanulmányok:

1993-ban a szombathelyi Nagy Lajos Gimnáziumban érettségizett  
1995-1996: TIT, József Attila Tudományegyetem fotóriporter, Budapest;  
1996 stúdiófotó-kurzus Szébeni Andrással, Budapest;  
1996-1999 Szellemkép Szabadegyetem, fotószak, Budapest  
2005 Forrásvíz, természetfotó mesterkurzus.

#### Egyéni kiállítások:

1999 Kossuth Klub, Budapest • 1999 Tölgyfa Galéria, Budapest • 1999 Tapolca •

2000 Nyíregyháza • 2003 Flamenco! Off Road, Budapest • 2004 Andalúzia, Margitsziget, Budapest • 2004 Millenáris Park, Budapest • 2005 Flamentango, Duna Tv • 2012 Flamenco!, Prága

10 éve a fotózás mellett professzionálisan flamenkózik, 2006 óta Spanyolországban él.

### Varasdy Iván (1976)

#### Tanulmányok:

1996-ban érettségizett Budapesten.  
2000-ben szerzett tanári diplomát az egri Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola rajz - rajz, vizuális kommunikáció szakpárján.  
2010-ben a Moholy - Nagy Művészeti Egyetem vizuális - és környezetkultúra tanári szakán szerezte második diplomáját.  
2002-től a pesthidegkúti Gyermekek Háza Alternatív Alapozó Program rajztanáráként dolgozik.  
2005 és 2006 között a második kerület harmincnégy városrészéről készített fekete-fehér grafikai sorozatot a Budai Polgárnak. Ezt követően 2009-től színes illusztrációkat, majd 2011-től "Mesék a másodikról" címmel helytörténeti tárgyú képregénysorozatot kezdett el rajzolni a lapnak.

**Egyéni kiállítások:** 2006 M Galéria, Budapest

Arcok – Terek – Hangulatok a II. kerületben

**HÚSZ ÉV BUDÁN** - Molnár Beatrix, Eisenmann József fotói és Varasdy Iván grafikái



**Megnyitó:** 2013. május 30., csütörtök, 17 óra

**A megnyitó házigazdája:** Dr. Láng Zsolt polgármester

**Megnyitja:** Borókai Gábor, a Heti Válasz lapigazgató-főszerkesztője

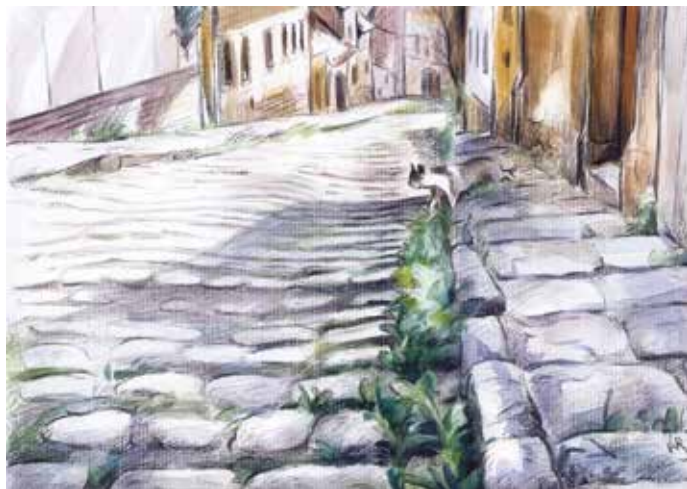
**Közreműködik:** Szalóki Ági ének

**Finissage:** 2013. június 20., csütörtök 18 óra

A kerekasztal-beszélgetést vezeti Szilágyi János újságíró, résztvevők: Tóth Ildikó, a Budai Polgár főszerkesztője, Szalay Kriszta színművész, Sinkó István festőművész, Verrasztó Gábor író, újságíró.



Eisenmann József: Schéner Mihály műhelyében, 2009, fotó



Varasdy Iván: Gül baba utca, 2009, akvarell, ceruza, papír

1992. április 15-én látott napvilágot az első Budai Polgár, amelyet a II. kerületi Polgármesteri Hivatal adott ki. Első felelős szerkesztője 1993-ig Tódor János volt, kéthetente 45 ezer példányban jelent meg. Az első szám mindössze nyolcoldalas volt és fekete-fehér nyomásban készült.

1993-2000-ig tartó időszak Csörgő Tünde nevéhez fűződik, aki 1993-1998-ig szerkesztője, ettől kezdve 2000 szeptemberéig főszerkesztője volt a lapnak.

Csörgő Tünde 2000-ben az akkor épülő Millenárius kommunikációs vezetője lesz, helyét a lapnál felelős szerkesztői státuszban a korábbi munkatárs, Tóth Ildikó veszi át, aki jelenleg is – 2003 vége óta – főszerkesztőként irányítja a szerkesztőség munkáját. A főszerkesztő mellett Zsoldos Szilvia, Ludwig Dóra és Szabó Gergely látta el a szerkesztői feladatokat. 2006 őszétől Zsoldos Szilviát az addig külső munkatársként dolgozó Péter Zsuzsanna váltja a szerkesztőségben, legújabb

Arcok – Terek – Hangulatok a II. kerületben

munkatársként pedig Novák Zsófi Alíz erősíti a szerkesztőség csapatát. Az újság 2004-ben jelentős külső megújuláson megy keresztül, Komáromi Nóra tervei alapján szinte teljesen új külsőt kap a lap, amely 2007 második felétől már színesen jut el az olvasókhoz. 2001 végén az országban szinte elsőként online-változata is megjelenik az újságnak. 2008. július 1-je óta az újságot az önkormányzat által alapított Budai Polgár Nonprofit Kft. adja ki. Ennek az évnek a végén költözik a szerkesztőség új irodájába a Bimbó út 1. alá.

A Budai Polgár szerkesztősége mindig is fontos feladatának tekintette, hogy a kerületet irányító önkormányzat hírei, testületi üléseinek döntései, a lakosságot érintő tudnivalók mellett színes és olvasmányos cikkekkel gazdagítsa a lapot. Ennek a törekvésnek a tükrében alakultak az újság rovatai: önkormányzat, közélet, környezetünk, óvoda-iskola, kultúra, ajánló, helytörténet, hitélet, mozgásban, közlekedés, kék hírek és nem utolsósorban az olvasók körében igen népszerű kedves szomszéd. Ez utóbbi rovat főszereplőinek portréiból – amelyeket Eisenmann József készített – 2009-ben kiállítás nyílt a Marczibányi Téri Művelődési Központban.

A mostani kiállítás a már ott bemutatott művészportrék mellett Eisenmann azóta készült munkáiból, a lap korábbi munkatársának, Molnár Beatrixnak csendélet-finomságú városképeiből, valamint Varasdy Iván a kerület helyszíneiről készült grafikáiból, rajzos történeteiből ad válogatást.



Molnár Beatrix: Kapualj a Hűvösvölgyi úton, 2003, fotó