

KOROKNAI ZSOLT

2010. szeptember 7–28.

Zaj elvonása 2. – videóinstalláció táblaképpel

Megnyitó: 2010. szeptember 7-én, kedden, 18 órakor

Megnyitja: Sturcz János művészettörténész

Táncperformansz: Ladjászki Márta koreográfus, előadóművész



Koroknai Zsolt – Arc-tájképpel; Hús; 2009; enkauszтика multimédia; 120×120 cm

Ehhez a mostani triptichonjához Koroknai Zsolt hét alanyt kért meg, idézzen fel néhány megragadó tájélményt, olyan emlékképet, amely mátrixként vésődött az emlékezetükbe, megteremtve a táj egyéni ideáját, individuális eszményét. Légyen szó megtapasztalt tájról, vagy olyanról, amely az álmok homályából türemkedik fel, az őstudatból tör elő. Talán valamely előző életből. Az alanyok őszintén, bizalmasan, ugyanakkor keresetlen szavakkal, mindenféle nagyozólástól mentesen vallanak ikonná vált tájajaikról, mintha intim világuk szegletét tárnák fel. A táj ebben a multimediális képinstallációban ennek folytán a nyelv verbális szintjén mutatkozik meg, a hallgató képzeletére bízva a látvány képzelti megszerkesztését. Koroknai ugyanis a vizuális nyelv síkján nem ad szilárd mankót a szövegek alá, hiszen nem kívánja befolyásolni a verbális nyelv egyéni olvasatát. A nézőt előzetesen befolyásolható tájallúziók helyett a monokromatikus festészet spirituális természetére apellál, a tiszta érzékenységet nevezi meg kiindulópontul. A színek ugyanis nem jelentenek semmit, csak sugallnak valamit. Koroknai a szemlélő egyéni szenzibilitására hagyatkozik, munkakifejtésre készítve képzelőerjét és tudását. (...)

Koroknai Zsolt legfrissebb alkotásaiban standard minőségben hozza egyéniségének már ismert erőnyeit. Azokat az erőnyeket, amelyek mindenek előtt a reális és a szakrális, az anyagi és a szellemi, az ismert és az ismeretlen tartományai közötti egyensúlyozásban válnak kitapinthatóvá. Finom lélekrezdülések fémese kemény keretekben.

Szombathy Bálint

(Koroknai Zsolt, Arc – tájképpel; kiállítás megnyitó, K.A.S. Galéria, Bp., 2009 – részlet)

Zaj elvonása 2.

Percepció idő és tér kiterjesztés, közelítése, körbehatárolása, médiális és hagyományos technikai megjelenítéssel.

Koroknai Zsolt

Koroknai Zsolt

1961-ben született Budapesten

Tanulmányok:

1984–1988 Magyar Képzőművészeti Főiskola, Budapest

1988–1991 Magyar Képzőművészeti Főiskola, mesterképzés

Egyéni kiállítások, performanszok (válogatás 2005-től):

2005 *Idő „Z”*, Zárt Galéria, Budapest

2005 *Zaj elvonása*, VíziVárosi Galéria

2005 *Lektrónia*, K.A.S. Galéria, Budapest (Sörös Zsolttal)

2005 *Téj-út*, Óbudai Pincegaléria, Budapest

2006 *A három prókátor*, MAMŰ Galéria, Budapest

2006 *Lektrónia 2*, L1 Táncművek, Bakelit M.A.C. Színházterem, Budapest

2006 *Lektrónia 3*, Pink House, Millenáris Park, Budapest

2006 *Lektrónia 4*, K.A.S. Galéria, Budapest

2007 *Künstlerbegegnungen*, Kulturinstitut Ungarn, Stuttgart, Németország

2007 *Lektrónia 5*, A Szonáris Agyal – Napforduló performansz, Godot Galéria, Budapest

2007 *Lektrónia 6*, Dermédia kiállítás, K.A.S. Galéria, Budapest

2008 *Dermédia: a kép születése*, K.A.S. Galéria, Budapest

2008 *Lektrónia 7*, performansz, Millenáris Fogadó, Budapest

2008 *Anonim állapotok*, MMG Galéria, Budapest

2009 *Arc – tájképpel*, K.A.S. Galéria, Budapest

2009 *Mezon Temporary – performansz*, Publik Art Labs, Pécs

2009 *Migration Song*, MAMŰ Galéria, Budapest

2009 *Test-Tér-Kép „éllő installáció egy színházterre”*, L 1. Színház, Budapest

2009 *Üzenet – tájképpel*, performansz, Zsámbék

2010 *Mezon Temporary Digitália – performansz*, Millenáris, Budapest

Díjak:

1988 Hermann Lipót díj • 1998 XIX. Miskolci Grafikai Biennále: Heicei Díj • 1999 Soros

Alapítvány ösztöndíj • 1999–2009 NKA ösztöndíj • 2001 Salzburgi Városi ösztöndíj •

2006 XXIII. Miskolci Grafikai Biennále: Magyar Elektrográfiai Társaság Díja • 2006

Stuttgarteri Városi ösztöndíj • 2008 XXIV. Miskolci Grafikai Triennále: Spanyolnátha

Művészeti Folyóirat Díja

Budapest II. – Művészek a II. kerületben

A VíziVárosi Galéria támogatói:

Nemzeti Kulturális Alap,

Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága,

II. kerületi Önkormányzat Kulturális Bizottsága

