

VÍZIVÁROSI GALÉRIA 1027 Budapest II. Kapás utca 55. Telefon: 2016925

MÁDER INDIRA

2007. november 29 – december 19.

Karácsonyi Tárlat VI.

„...kit csillag vezet...” – gobelinek

Megnyitó: 2007. november 29-én, csütörtökön 18 órakor

Megnyitja: Kontsek Ildikó művészettörténész



Máder Indira – Porta – Laus Deo (részlet), 1998; falikárpit, gyapjú és selyem; 180×98 cm

VÍZIVÁROSI GALÉRIA

„Máder Indira már korai munkáival elindult a művészi kérdésvetetések útján. A lét, a létezés kérdését feszegeti a művész Kapu című sorozata, amely a filozófia terrénumába lép. Variációk egy témára: átvitt értelemben az átlépés, a kitörés, a szabadulás jelképei. A vágyé, hogy egy másik lényegyet feltárjanak; de jelzés is: két világé. A kapu e kettőnek tűnékeny határa.”

Jankovich Júlia, Az újjászületett gobelin

„Máder Indira büszkén vallja mesterének Széchenyi Lenkét és Solti Gizellát. Fő műve, A Mindent Mozgatónak glóriája a kiváló tanítvány tehetségét dicséri. A keleties ízű, transzcendens tartalmat kifejező, árnyalatokban gazdag, sűrű felvetésű szőnyeg a gobelinteknika merev felületi sajátosságait, a gyapjú és a selyem szokványos, kemény hatását meghazudtolva bársenyos, fénnel teli összehatást kelt.”

Kontsek Ildikó, Kárpitművészet Magyarországon

Máder Indira

1966-ban született Budapesten

Tanulmányok:

1988-ban diplomázott a Magyar Iparművészeti Főiskola Tervezőképző Intézetében, textil-falkép és szőnyegtervező szakon • 1990-ben mesterfokozatú diplomát szerzett a Magyar Iparművészeti Főiskola Mesterképző Intézetében, falikárpit szakon

Díjak, ösztöndíjak:

1991 Eötvös József Alapítvány Egyéni Ösztöndíja • 1995 Fialat Iparművészek Stúdiójának Ösztöndíja • 1996 Gödöllő Város Díja (14. Magyar Fal- és Tértextil Biennálé Vendégkiállításán) • 1997 Művelődési és Közoktatási Minisztérium Díja, Budapest XXII. Kerületi Önkormányzat Művészeti Ösztöndíja • 1997–1999 Kozma Lajos Ösztöndíj • 2001 I. Magyar Textiltriennálé tervpályázata, Alkotói támogatás • 2004 Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, Alkotói ösztöndíj • 2007 Magyar Képző- és Iparművészek Szövetségének Díja (PELSO '07 – VI. Országos Kerámia és Gobelin Biennálé)

Egyéni kiállítások:

1995 Kék Iskola Galéria, Budapest • 1996 Angelika Irodalmi Kávéház Galériája, Budapest • 1998 Szent Kristóf Galéria, Budapest • 2001 Budapest, Pannonthalmi Bencés Főapátság Tanulmányi Háza

Csoportos kiállítások (válogatás):

1990-től részvétel több, mint 100 csoportos kiállításon
2007 „A vendégség” – „Olajág” Keresztény Művészeti Társaság kiállítása, Csemadok Székház Pozsony; PELSO '07 – VI. Országos Kerámia és Gobelin Biennálé, Balatoni Múzeum, Keszthely; In honorem Sanctae Elisabeth, Szent Erzsébet Ház, Sárospatak

Köztulajdonban lévő munkák:

2000 Pannonthalmi Bencés Főapátság Tanulmányi Házának Szent Szabina kápolnája, Budapest, Szentély-kereszt • 2001 Budapest – Farkasrét Mindszentek Plébániatemplom, Oltárkárpit

A Vízivárosi Galéria támogatói:

Nemzeti Kulturális Alap,
Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága,
II. kerületi Önkormányzat Kulturális Bizottsága

