

BERNÁT ANDRÁS: OBJEKTUM NO.535, OLAJ, VASZON, 100x100 CM, 2009

»2023

FEBRUÁR

⇐ 02

CSÜTÖRTÖK

18.00h

PAUKER COLLECTION  
KORTÁRS MŰVÉSZET  
A VÉRTES GÁBOR GYŰJTEMÉNYBŐL

# PAUKER COLLECTION

## KORTÁRS MŰVÉSZET

### A VÉRTES GÁBOR GYŰJTEMÉNYBŐL

↘ **2023.02.02 - 02.24**

**MEGNYITÓ: 02.02/CSÜT/18.00h**

**MEGNYITJA:**  
**SZIKLAI GYÖNGYI MŰGYŰJTŐ**  
**ÉS ÉBLI GÁBOR ESZTÉTA,**  
**A KIÁLLÍTÁS KURÁTORA**



Vízivárosi Galéria: 1027 Budapest, Kapás utca 55. Tel.: 201 6925; Nyitva: h/sz: 10-18h, k/cs/p: 13-18h, szombat: a megnyitót követően  
A Vízivárosi Galéria támogatói: a Nemzeti Kulturális Alap Képzőművészet Kollégiuma és Budapest Főváros II. kerületi Önkormányzata

A Pauker Nyomda alapító-igazgatója, a 2021-ben váratlanul elhunyt Vértés Gábor és felesége, Sziklai Gyöngyi gyűjteményébe 1987-ben került be az első műalkotás. A folyamatosan bővülő kollekciónak most látható az első önálló kiállítás. A cég egységes formátumban kisalbum-sorozatot is kiad kortárs magyar művészek számára 2011 óta, nemrég jelent meg a 63. kötet. A Pauker Collection elnevezés egyaránt jelöli a könyvsorozatot és magángyűjteményt. A mostani válogatás tükrözi Vértés Gábor érdeklődését a geometrikus absztrakció (Bullás József, Bak Imre, Jovanovics Tamás) iránt és ugyanilyen arányban ölel fel figuratív munkákat is (Horváth Dániel, Kondor Attila, Csurka Eszter). Műfajilag a gyűjtemény a széles kortárs festészeti merítésen túl régóta nyitott a szobrászati kérdésfeltevésekre (Martin Henrik, Fajó János, Szvet Tamás) és az autonóm üvegművészetre (Botos Péter); a kiállításon az új szerzemények között szerepelnek fotós (Sebestyén Sára) és újmédia jellegű (Halász Péter Tamás) pozíciók is.

A Pauker Collection kisalbum-sorozat eddig megjelent kötetei:  
[prepress.pauker-holding.hu/hu/prepress-szolgaltatasok/art-book-prepress/](http://prepress.pauker-holding.hu/hu/prepress-szolgaltatasok/art-book-prepress/)