

Művészek a II. kerületben

**Sorozatok III. „...vessük le álarcainkat ...” - Sváby Lajos emlékére**

**Online megnyitó: 2021. február 26., péntek, 18 óra**

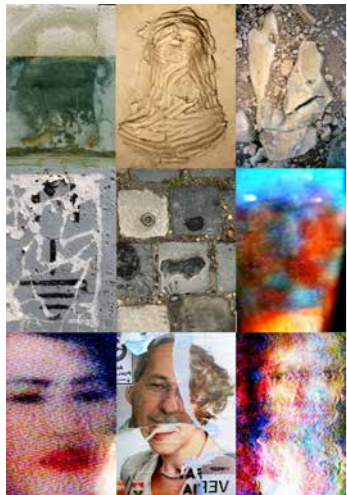
„...A festőnek szemlélődnie kell. Szemlélődésének tárgya a látható világ, s világ látható dolgaira rezzenő lélek. Ezt a rezzenő érzést, ezt az időben és rekvenciájában is alig megfogható expressziót alakíthatja újra láthatóvá – világivá a festő, ha személyes állhatatossága készíti erre – ha tehetsége képessé teszi erre.”

„...Az expresszív művész az élet legkülönösebb ellenmondásaival foglalkozik: az emberben működő jóval, s a gonosszal. Ez a küzdelem eltorzíthatja az arcot. Az emberek gyakran csak ezt a torzulatot veszik észre. Résztvevő, segítő szándékok helyett, gonoszul hadonászó, görcsbe szorítottöklöket látnak, s az így félreértett érzelmek és szenvedélyek hatása alákerülve tiltakoznak. Az expresszió azonban mégsem vaskosindulatok halmaza, nem is ellenőrizetlen áramlása gesztusoknak. Az expresszió megszólítás és kérés is egyben, a művész azt ajánlja embertársainak, hogy együttesen vessük le álarcainkat – egymásra tekintve oly sok mindenben hasonlítunk...” (Sváby Lajos)

\* A kiállítás időtartama a járványügyi rendelkezések szerint változhat

Püspöki út /Csömör/, 2016, 12 db digitális nyomtat, 50x50cm





Talált portrék, ?-2020, 9 db digitális nyomtat, 50x70cm

**Bukta Norbert** (1969, Budapest)

1984-1988 budapesti Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola díszítőfestő szak, szaktanár: Gábor István festőművész • 1988-1992 Magyar Képzőművészeti Főiskola diploma, festő és tanár szak, mestere: Veress Sándor festőművész • 1992-1995 Magyar Képzőművészeti Főiskola mesterképzés, mestere: Veress Sándor festőművész • 1992-től Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületi tagja • 1996-1998 M.K.E. tanársegéd • 1997-2002 M.K.E. Regionális Tehetségkutató Kurzus tanára • 1999-től a Magyar Festők Társaságának tagja • 2000-2017 „Fonó művésztelep” alapítótagja, művésze • 2004-től a Szimultán Képzőművészeti Iskola tanára • 2005-től a „Magyar festészet napja” alapítvány kuratóriumi tagja • 2006-tól a Szimultán Képzőművészeti Iskola művészeti vezetője • 2008-tól a "Fénybánya" alapítvány elnökhelyettese • 2009-től a Szent István Bazilika művészeti vezetője

**Egyéni kiállítások:**

1988 Dunaújváros (Hernádi Rékával) • 1996 Kecskemét (Sinkovics Edével) • 1997 Miskolc, Nemzeti Színház • 2000 Duna Galéria, Budapest (Sinkovics Edével) • 2000 Soly-Dent, Győr; Ady Endre Gimnázium, Budapest; Die Kunst Klub Galerie, Bécs; Erdős Renée-ház, Budapest • 2002 Synergion Galéria, Budapest • 2003 Társalgó Kör Galéria, Budapest • 2004 Nyári

fesztivál, Rakéta Bázis, Zsámbék • 2008 Dózsa művelődési ház, Budapest • 2010 Aulich Art Galéria, Budapest • 2012 Bad Cannstatt (Atlasz Gáborral), Studgart; Boltíves Galéria (tanítványokkal) Budapest; Balatoni Múzeum (tanítványokkal), Keszthely • 2016 Csaba ház, Budapest • 2018 Vízivárosi galéria (tanítványokkal) Budapest; Nemes János Művelődési Központ, Hosszúhetény; San Marco Galéria (tanítványokkal) Budapest • 2019 Szent István-bazilika, Budapest • 2020 Erdős Renée Kiállítóterem, Budapest

**Díjak:**

1987 Roboz Zsuzsi-alapítvány pályázat, Rézkarcoló Művészek Alkotóközösségének különdíja, Budapest • 1989 Magyar Képzőművészeti Főiskola ösztöndíja, Olaszország • 1992 Barcsay Jenő-díj, Szentendre • 1993 Herman Lipót-díj, M.K.F, Budapest • 1995 *Mitológia* c. pályázat II. díj, Debrecen • 1996 Bíró Miklós-díj, Vajdaság • 1997 III. Országos Pasztell Biennálé fődíja, Esztergom • 1999 IV. Magyar Groteszk, Magyar Festők Társasága díja, Kaposvár • MAOE díja, Hódmezővásárhely • 2004 VOX Artis alapítvány díja, Budapest • 2005 Bp. XVII. ker. Önkormányzata kiállítási díja, Budapest • 2009 35. Nyári Tárlat fődíja • Oktatási és Kulturális Minisztérium Művészeti Főosztály díja, Szeged • 2019 Damjanich János Múzeum különdíja, Szolnok • 2020 Pilinszky-emlékérem Budapest • Belváros-Lipótváros Budapest Főváros V. kerület Önkormányzatának díja

Újságportrék, 2012-2020, 16 db digitális nyomtat, 20x30cm





S. L. emlékére, 2020, 4 db digitális nyomat, 70×50cm