

SINKÓ KÁROLY (+1967), SINKÓ ISTVÁN

2017. január 10 – 31.

Művészcsaládok a II. kerületben

FESTMÉNYEK, GRAFIKÁK

Megnyitó: 2017. január 10., kedd, 18 óra

Megnyitja: Fehér Zoltán filológus

Sinkó Károly (Budapest, 1910 – 1967, Budapest)

Festő és grafikusművész, a Képzőművészeti Főiskolán végezte tanulmányait, Karlovszky Bertalan osztályán. 1933-35 között Lyka Károly tanársegédje volt. Csoportos kiállításokon 1936-tól szerepelt műveivel. Budapesten a Derkovits Teremben, 1955-ben és 1964-ben volt önálló kiállítása. Tanított középiskolában, a Kertészeti Főiskolán és a Műegyetemen is. Művei megtalálhatók magángyűjteményekben és a Magyar Nemzeti Galériában.

Sinkó Károly elsősorban tájképeket, figurális akvarelleket és temperával festett kompozíciókat alkotott. Legkedveltebb festői témája a Dunakanyar volt, de az ott készült alkotásain nem a táj változó impresszióit örökölte meg, hanem a természet mélyén megbújó örök vitalitást. Mindvégig ragaszkodott a Dunakanyar szépségeihez: a víz felett magasodó erdőkhöz és hegyekhez, a nagymarosi házakhoz, hidakhoz, kertekhez, Visegrád emlékeihez és a zsenyei kastélyhoz.

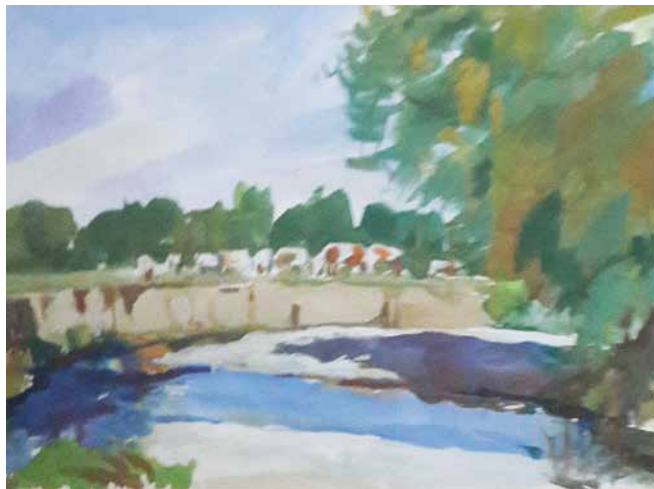
Sinkó Károly: Nagymarosi viadukt, 1965, tempera, 45x55 cm



/részlet/



Sínkó Károly: Dunakanyar, 1966, tempera, 45×60 cm



Sínkó Károly: Sorok part, 1964, tempera, 45×65 cm / részlet/

Művészcsaládok a II. kerületben



Sinkó István: *Zárt figurák*, akvarell, 2016, 30x20 cm



Sinkó István: *Tavaszi ablakkeretek*, 2015, akril, 120x100 cm



Sinkó István: *Forradalom az ablakból I.*, 2016, akvarell, 50x70 cm



Sinkó István: Álomtő redék ablakokkal, 2015, akvarell, 70x50 cm

Sinkó István (1951, Budapest)

Mesterei: Sinkó Károly, Szabados Árpád

Válogatott egyéni kiállítások Budapesten: Dorottya Galéria, Duna Galéria, Vigadó Galéria, Bartók 32 Galéria, Vízivárosi Galéria, Fiala Művészek Klubja, Budapest Galéria, Ráday Galéria, Pataky Galéria, Artszem Galéria, Galéria IX., Arte Galéria, Symbol Galéria, Új-Lipótvárosi Galéria; **Vidéken:** Székesfehérvár, Szekszárd, Szeged, Kecskemét, Kazincbarcika, Balassagyarmat, Veszprém, Szob, Salgótarján, Sárospatak, Orosháza; **Külföldön:** Passau (Németország), Miami (USA), Bruxelles (Belgium), Ottawa (Kanada)

Díjak: 1984-85 Stúdió-díj; 1997 A Magyar Köztársasági Érdemrend kiskeresztje; 1999 Festészeti különdíj, Szigetszentmiklós; 2006 Ezüstgerely-pályázat, II. díj

Munkái közgyűjteményekben: Magyar Nemzeti Galéria, Zsidó Múzeum, Magyar Olimpiai és Sportmúzeum, Evangélikus Országos Múzeum, KOGART Gyűjtemény, (Budapest); Horváth Endre Galéria (Balassagyarmat); Hermann Ottó Múzeum (Miskolc); István király Múzeum (Székesfehérvár); Városi Múzeum (Poznan, PL); Kecskeméti Képtár; Salgótarjáni Múzeum.

Öt **köztéri munkája** valósult meg Budapesten és vidéken.